

PROGRAMMA DISCIPLINARE

Francese

2° anno

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili, verbali e non verbali, per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti, con adeguata pronuncia, ritmo e intonazione (exposition en langue française)	<p>- Conoscere e saper usare il lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale proposti dal libro di testo</p> <p>- Conoscere e saper usare le principali strutture grammaticali della L2 funzionali alla gestione della semplice comunicazione orale e scritta, in contesti formali e informali (livello B1)</p>	<p>Demander, lire un programme de cinéma, de télé. La météo en France. Demander un avis, un conseil. (Les adjectifs et les pronoms interrogatifs, les constructions impersonnelles des verbes... Il faut, il neige... La formation des adverbes. Révision des verbes du II et III groupe.</p> <p>Acheter des vêtements, s'excuser avec quelqu'un, Proposer quelque chose. (Les comparatifs et les superlatifs, les pronoms démonstratifs et possessifs, le futur et le conditionnel de tous les verbes.)</p>
2. Comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, brevi presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale (compréhension orale)	<p>- Riconoscere gli elementi della comunicazione non verbale tipici della cultura di riferimento</p>	<p>Diviser un texte de prose ou poésie en séquences, comprendre et analyser les mots clés, raconter des événements ou un fait divers (Comment indiquer une date avant J.Christ, les prépositions avec les dates, les adjectifs et les pronoms indéfinis. Les pronoms doubles, les doubles avec l'impératif affirmatif et négatif.)</p>
3. produrre semplici e brevi testi su tematiche di interesse personale, sociale e su tematiche coerenti con il percorso di studio (production écrite)	<p>- Saper riconoscere e produrre diverse tipologie di testo (descrittivo, narrativo, messaggi brevi, segnaletica, lettera, e-mail, dialogo, breve riassunto ecc)</p> <p>- Saper riconoscere elementi di cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua</p>	<p>Brève analyse textuelle d'une poésie ou d'un texte en prose. (travail en commun avec la collègue de L1, comment structurer un récit ou un commentaire, les connecteurs logiques, comment relier une phrase à l'autre et éviter les italianismes; l'emploi du passé composé, de l'imparfait et du futur.).</p> <p>Décrire des objets, demander et donner une opinion, demander et donner un mode d'emploi. (Le subjonctif de tous les verbes, l'emploi du subjonctif et de l'indicatif, les verbes d'opinion, la construction des verbes: espérer, penser et</p>
4. leggere e comprendere il		

<p>significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale (compréhension orale)</p> <p>5. utilizzare e produrre testi multimediali</p> <p>6. Interagire con culture diverse riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p>	<p>- Saper riflettere sulla lingua in un'ottica di comparazione interculturale e interlinguistica;</p> <p>-Saper esternare il proprio pensiero in modo semplice su argomenti di carattere generale.</p> <p>- Saper usare il dizionario bilingue e/o monolingue</p>	<p>s'adresser, la phrase hypothétique introduite par la conjonction de subordination SI , les conjonctions de subordinations: car, de crainte que,comme, étant donné que, vu que, parce que, etc..</p>
--	--	--